

2024

JORNADA TÉCNICA
PRESENCIAL y TELEMÁTICA

**SEGURIDAD EN EL SECTOR
ESPECTÁCULOS PÚBLICOS.**
*Montaje de Estructuras Temporales.
Revisión exigencias aplicables.*

**Plan de Choque contra la Siniestralidad Laboral
en Andalucía**

**CENTRO DE PREVENCIÓN DE RIESGOS LABORALES DE MÁLAGA
7 de MARZO**



Presentación



Esta Jornada se incluye dentro de las acciones de Formación e Información que, desde la Consejería de Empleo, Empresa y Trabajo Autónomo y a través de los Centros de Prevención de Riesgos Laborales, se desarrollan para la promoción de la seguridad y salud de las personas trabajadoras de todos los sectores y materias.

El montaje de estructuras temporales en el sector de los espectáculos, es una actividad que cada año, y con más auge de cara a la temporada estival, se incrementa en nuestra provincia. Estas actividades tienen una serie de características que hacen necesario que abordemos su problemática, no sólo de cara a la singularidad que tiene desde la prevención de riesgos laborales, tanto de montadores como de artistas, sino también desde la perspectiva de los riesgos que pueden suponer para el público en general y sus principales diferencias respecto al sector de la construcción, como referencia aplicable para la infraestructura en el espectáculo.

Dichas diferencias siguen existiendo, si bien la Inspección de Trabajo aplicó criterio sobre la base de la normativa aplicable. El amplio desarrollo y especialización del sector obligan a un mayor conocimiento y coordinación entre empresas para lograr el objetivo de prevención en todos los aspectos: información, formación, coordinación de actividades, documentación y ejecución de los trabajos (instalación y desmontaje).

Estos montajes por lo general son el resultado del trabajo de muchas personas que ejecutan tareas, en ocasiones bastante peligrosas y con el agravante de **la premura de tiempo**, y nos podemos encontrar **diferentes perfiles profesionales** de alta cualificación, frente a otros de carácter temporal y de escasa cualificación, y aunque en los últimos años el sector se ha profesionalizado paulatinamente, mejorando muchos aspectos y alcanzando un alto nivel en aras al sector turístico que lo soporta. Los macromontajes de los que disfruta el público, son el resultado del trabajo de muchas personas que ejecutan una infraestructura **temporal** y con **tareas duras, sacrificadas y peligrosas**.

OBJETIVOS DE LA JORNADA:

- Revisar la situación legal vigente, así como informar a los profesionales del sector sobre la aplicación actual y perspectivas a futuro, cambios sustanciales en la gestión documental y criterio de la Inspección de Trabajo.
- Se analizará la consideración del montaje de escenarios como obras de construcción y su normativa de referencia (R.D. 1627/97 y R.D. 2177/2004), y cómo afecta al sector del espectáculo.
- Fomentar la utilización de buenas prácticas y criterios técnicos eficaces en el sector, promotoras de espectáculos públicos y eventos que requieren estructuras de montaje temporal (gradas, escenarios, estructuras de decorados, etc) para desarrollar una gestión preventiva eficaz.

DIRIGIDO A:

Profesionales de Prevención de Riesgos Laborales, Productoras, Promotoras de Espectáculos y eventos, Coordinadores de Seguridad y Salud, Delegados/as de prevención, Servicios de Prevención, Técnicos de Ayuntamientos, Concejales de Cultura y otros profesionales relacionados con las relaciones Laborales y todo el público en general.

CONSEJERÍA DE EMPLEO, EMPRESA Y TRABAJO AUTÓNOMO



Junta de Andalucía



PROGRAMA

9:30-09:45 h. RECEPCIÓN ASISTENTES Y ENTREGA DE DOCUMENTACIÓN.

09:45-10:00h. MESA INAUGURAL

Dña. M.ª del Carmen Sánchez Sierra

Delegada Territorial de Empleo, Empresa y Trabajo Autónomo.

D. Gonzalo Rizo Martín de Serranos

Delegado LAYHER Andalucía.

D. Javier Campos Fernández

Director del Centro de Prevención de Riesgos Laborales de Málaga.

10:10-10:40h. ACTUACIONES INSPECTORAS EN OBRAS DE CONSTRUCCIÓN DE MONTAJE DE ESTRUCTURAS TEMPORALES. Obligaciones y Responsabilidades.

D. Manuel Espinosa Martín

Subinspector Laboral de la Escala de Seguridad y Salud Laboral de la IPTSS en Málaga.

10:45-11:15h. LA REALIDAD DEL SECTOR. Tipología Montajes, Cálculo de Aforos en Recintos. Situaciones especiales, Evacuación, Emergencias y salvedades.

D. Jorge Gutiérrez Murcia

Gerente y Responsable Técnico y Seguridad en PROYECTO 76 S.L. .

11:15-11:45h. PAUSA - CAFÉ. Networking en el propio Centro. (Cortesía de LAYHER)

11:45-12:20h. EL MONTAJE DE ESCENARIOS COMO OBRA DE CONSTRUCCIÓN. Normas de Referencia, Obligaciones en PRL y Documentación Preventiva.

Dña. Gema Hidalgo Muñoz

Técnica Superior PRL del SERVICIO PREVENCIÓN MANCOMUNADO (SPM-CONSTRUCCIÓN) de la Delegación de Málaga.

12:25-13:10h. BUENAS PRÁCTICAS. Claves desde el punto de vista del Fabricante.

D. José Puente González

Responsable de Calidad y PRL en LAYHER IBERICA S.A.

13:15-13:45h. CHARLA COLOQUIO y CLAUSURA

D. José Antonio Vílchez Jiménez

Jefe del Área de Formación del CPRL en Málaga.

CONSEJERÍA DE EMPLEO, EMPRESA Y TRABAJO AUTÓNOMO



Junta de Andalucía



LUGAR DE CELEBRACIÓN

Centro de Prevención de Riesgos Laborales en Málaga.

Av. Juan XXIII, 82. (Salón de Actos)



INSCRIPCIÓN GRATUITA: PULSE AQUÍ

Colaboran:

Layher® 

Siempre más. El sistema de andamios.



Organismo Estatal
Inspección de Trabajo
y Seguridad Social



Proyecto 76
Servicio de Ingeniería

Si desea más información para la tramitación de su solicitud puede contactar con:
Telf:s 951932379 ó Telf: 951039429

E-mail: formcprl.ma.cefta@juntadeandalucia.es

Fecha límite de inscripción: hasta completar aforo